

ORIGINALSTYLE
Artworks
GUIDE
D'INSTALLATION



Artworks

GUIDE D'INSTALLATION

Table des matières

Introduction	3
Pour une pose réussie	4
Glossaire des termes relatifs à la pose du carrelage	5
Les bons outils pour effectuer les travaux	6
Choisir vos carreaux	7
Usage	7
Variation de teinte	10
De combien de carreaux aurez-vous besoin ?	10
Préparation	12
Calepinage	14
Colles	15
Ciment pour joints	16
Carreaux collection Masterpiece	18
Nettoyage	20
Photographie	20
Responsabilité	20

Introduction

Les carreaux Artworks d'Original Style existent dans divers types, diverses tailles et finitions, pour convenir à tous les goûts.

Ce guide vous sera d'une grande utilité pour :

- Choisir un produit adapté à votre projet
- Calculer le nombre de carreaux dont vous avez besoin
- Préparer et planifier votre installation
- Délimiter la zone de travail
- Installer, poser les joints et imperméabiliser
- Nettoyer et entretenir votre installation, une fois celle-ci terminée

Ce guide donne des informations concernant la pose des gammes Original Style suivantes :

Carreaux de la collection Artworks pour les murs et Masterpieces*

Les autres guides de pose peuvent être téléchargés sur www.originalstyle.com/guides

* Un guide d'installation détaillé est inclus avec chaque produit Klimt Masterpiece.

Lorsque cela est possible, les carreaux Original Style sont fabriqués et testés en conformité avec la norme BS EN14411.

Pour une pose réussie

Les étapes suivantes constituent la clé du succès :

Réunir tous les outils, les carreaux et les matériaux dont vous aurez besoin avant de commencer

Planifier l'installation

Bien préparer toutes les surfaces à carreler ; passer du temps sur cette étape vous permettra d'économiser du temps ultérieurement

Maintenir la zone de travail à la fois propre et sans encombre au fur et à mesure de l'installation

Travailler méthodiquement et éviter les erreurs en accordant suffisamment de temps à chaque étape

Ce guide ne doit pas être considéré comme un guide exhaustif pour installer nos carreaux. En cas de doute sur quoi que ce soit après avoir lu ce guide, nous vous recommandons de consulter un carreleur professionnel.

VEUILLEZ NOTER

Il en va de la responsabilité de tout acquéreur de produits Original Style de respecter les directives suivantes, conformément aux Codes de pratique pour le carrelage des sols et des murs de l'Institut de normalisation britannique (British Standards Institute Wall and Floor Tiling Codes of Practice) :

BS 5385-1:2009 Code de pratique :

Carrelage des sols et des murs. Conception et installation murale des carreaux en céramique, pierre naturelle et mosaïque, dans des conditions intérieures normales.

BS 5385-3:2014 Code de pratique :

Carrelage des sols et des murs. Conception et pose en intérieur et en extérieur des carreaux de sols en céramique et mosaïque, dans des conditions normales.

Il est de la responsabilité de l'acheteur de :

Vérifier les carreaux en les disposant et en les regardant avant la pose. Veuillez noter que la pose des carreaux constitue l'acceptation de la qualité, de la couleur, de la texture, de la taille et de la teinte des carreaux. Cela s'applique aussi lorsque le propriétaire de la maison est absent lors de l'installation.

Stocker les produits dans un espace adapté, propre, sec et sans risque, à l'abri de l'humidité et du gel.

S'assurer que la pose est effectuée dans des conditions d'éclairage artificiel adaptées.

S'assurer que les travaux sont adéquatement protégés pendant et après l'installation.

Tous les carreaux muraux Original Style sont fabriqués selon des processus de pressage à sec ou d'extrusion conformes à la norme BS EN14411. Il n'existe aucune norme pour les carreaux et les moulures fabriqués par coulage en barbotine. Pour ce processus, nous avons adopté nos propres normes internes.

Glossaire des termes relatifs à la pose du carrelage

Chape	Une chape pour sol consiste généralement en un matériau à base de ciment, composé de ciment et de sable anguleux selon un rapport 1/3, 1/4 ou 1/5.
Ciment pour joint	Un composé de durcissement utilisé pour remplir les joints entre les carreaux. Il en existe une si grande variété qu'il est toujours préférable de demander l'avis de votre revendeur en lui donnant des informations sur votre projet et le type de carreaux.
Colle	La colle utilisée pour fixer les carreaux au substrat. Il en existe une grande variété, alors n'hésitez surtout pas à demander l'avis de votre revendeur en lui donnant des informations sur votre projet et le type de carreaux.
Enduit au ciment	Un revêtement mural composé de sable et de ciment, en général selon un rapport 4/1.
Jointoiment	Lorsque le ciment pour joint est mélangé pour obtenir une consistance plus épaisse que d'habitude puis appliqué dans les joints avec une raclette, tassé fermement et fini avec un outil de finition des joints pour lui donner une finition nette. Retirez tout excès de ciment-joint avec une éponge humide puis nettoyez la surface.
Joints de mouvement	Lorsque les carreaux entrent en contact avec une autre surface, le joint doit être rempli de pâte à base de silicone et non de ciment pour joint, afin de permettre un degré léger de dilatation et de contraction. Il doit être posé selon les instructions de l'architecte, sur les joints existants et sur tout changement de plan. Les joints de mouvements éliminent les stress qui émanent du substrat. Intérieur : Veuillez vous reporter à BS5385-1 2009, 6.5-6.5.2 Extérieur : Veuillez vous reporter à BS5385-3 2014, 71.6.1-71.6.4
Lait de ciment	Lorsque le mélange du ciment pour joint est plus liquide que d'ordinaire et étalé sur une grande surface à l'aide d'une raclette. Il est important de faire attention que le ciment remplisse bien le joint, sans oublier aucun espace.
Lit solide	Une méthode de pose du carrelage selon laquelle il n'y a aucun vide sous la surface du carreau.
Mur à ossature	Mur à l'intérieur d'une maison, généralement construit en Placoplâtre sur une ossature en bois.
Pâte à base de silicone	Un matériau aux propriétés élastiques et imperméables utilisé pour remplir les joints de mouvement.
Pose simplifiée	Une couche de colle appliquée sur une profondeur inférieure à 5 mm.
Substrat	Toute surface sur laquelle les carreaux sont posés.

Les bons outils pour effectuer les travaux

Ces outils vous aideront à mener à bien votre projet de carrelage et à obtenir un résultat de qualité professionnelle. La plupart sont disponibles à la vente ou à la location.

Spatule crantée/platoir	Le bord cranté de cet outil permet d'étaler la colle uniformément sur une même épaisseur.
Crayon gras	Pour marquer les carreaux qui devront être découpés. Ce crayon ne tachera pas les carreaux mais ses marques ne seront pas effacées si vous utilisez un outil de découpe alimenté à l'eau. N'utilisez jamais de crayon feutre car il pourra laisser des marques permanentes.
Perceuse	Utilisez un foret à maçonnerie ou à carrelage.
Scie de carrelage électrique à disque diamant alimentée à l'eau	Une scie de carrelage à disque diamant, alimentée à l'eau, est la meilleure façon de couper des carreaux de porcelaine ou de céramique. Vous pourrez obtenir cet outil auprès des entreprises de location d'outils, des magasins de carrelage ou de bricolage. Suivez toujours les recommandations du fabricant en matière de lunettes, de masques et de gants de sécurité.
Carrelette	Un outil pour les coupes droites qui grave le carrelage et permet de le casser nettement en appliquant une pression légère sur la partie éraflée.
Raclette époxy	Une raclette rigide conçue spécialement pour appliquer les colles époxy.
Lunettes de protection, gants et masque antipoussières	Il est indispensable d'utiliser tous les équipements de protection adaptés lors de l'utilisation de machines de découpe ou une perceuse. Utilisez toujours un équipement de protection individuelle comme le conseil le HSE. Consultez www.hse.gov.uk pour obtenir d'autres conseils en matière de sécurité et de santé.
Truelle italienne	Pour extraire le mortier de jointoiment de son conteneur ou du récipient utilisé pour le mélanger. Utilisez-la pour mettre de la colle sur le platoir.
Outil de finition des joints	Passez cet outil le long des joints avant qu'ils ne sèchent complètement pour leur donner un fini net et harmonieux. Vous pouvez aussi utiliser un goujon pour remplir cette tâche. NB : NE PAS utiliser sur les joints Époxy.
Croisillons	Posez ces petits éléments en plastique entre les angles des carreaux ou des plaques de mosaïques pour qu'ils soient tous espacés de manière identique. Insérez-les sur le côté afin qu'ils forment un angle droit avec la surface puis placez-les à intervalles réguliers pour maintenir la même distance d'espacement. Retirez-les avant d'appliquer le ciment pour joint.
Niveau à bulle / niveau laser / fil à plomb	Vous aurez besoin d'un ou plusieurs de ces outils pour vérifier si votre installation est au même niveau et si les lignes verticales sont droites. Vous pouvez fabriquer votre propre fil à plomb en attachant un petit poids au bout d'une corde.
Éponges	Utilisez une éponge pour retirer les résidus du mortier de jointoiment et pour lisser les joints. Utilisez toujours des éponges et des outils de jointoiment neufs, plutôt que des outils déjà utilisés sur lesquels des résidus de colle ou de joint risqueraient de rayer les carreaux.
Raclette ou truelle en caoutchouc	Utilisez-la pour étaler votre mélange pour joints dans les espaces entre les carreaux.
Règle en acier / mètre ruban	Pour obtenir des mesures exactes.
Gabarit de forme pour la découpe de carreaux	Un outil permettant de mesurer et de couper vos carreaux avec exactitude.
Tenailles de carreleur	Un outil de spécialiste permettant d'enlever par petits morceaux des sections de carreaux non désirées.
Cales	En plastique ou en bois, elles permettent de procéder à des ajustements minutieux.

Choisir vos carreaux

De toute évidence, il s'agit de la tâche la plus importante et la plus plaisante. Face à un aussi grand choix de carreaux, il vous sera peut-être utile de commander des échantillons afin de vérifier s'ils s'accordent bien avec vos meubles et vos décorations.

Les carreaux sont de taille et d'épaisseur variable et il est tout aussi important de choisir la bonne taille que le bon type de carreau. Les petits carreaux conviennent souvent mieux aux petites surfaces tandis que les carreaux de grande taille conviennent mieux aux grandes surfaces. Il est aussi important que vos carreaux soient adaptés à l'usage recherché.

Possibilités d'utilisation des carreaux

Carreaux muraux

Les carrelages muraux Artworks ne conviennent pas pour les hammams, les saunas, les surfaces de travail, les sols ou l'usage extérieur. Ils sont uniquement destinés à une pose murale, en intérieur. La plupart convient aux murs des pièces humides et des douches, à l'exception des carreaux suivants :

Les carreaux Victorian Green conviennent à des murs secs. L'émail de ces carreaux, à base de cuivre, est susceptible de se décolorer sous l'effet des acides couramment utilisés dans les maisons. Pour éviter une telle décoloration, ces carreaux doivent être lavés à l'eau pure uniquement et doivent toujours être séchés immédiatement après lavage. Ces carreaux ne doivent jamais être posés dans des endroits humides, dans une douche, autour d'une baignoire ou comme dossier d'évier.

Les carreaux et les moulures Gold et Platinum et les carreaux Art Deco, ainsi que les bordures, conviennent seulement à des murs secs et ne doivent pas être utilisés dans des endroits humides tels que des douches.

Carreaux vitrifiés craquelés et risque de craquelures

Les carreaux en céramique fortement émaillés peuvent se craqueler au fil du temps. Nous ne pouvons offrir aucune garantie contre cette éventualité. Les carreaux vitrifiés craquelés Metro et les pièces de finitions doivent être imperméabilisés. L'utilisation des carreaux vitrifiés craquelés n'est pas recommandée près d'une douche à grand débit.

Les carreaux vitrifiés craquelés et les pièces de finitions peuvent être utilisés pour des zones sèches et humides à condition d'être imprégnés avant et après la pose des joints, lors de la pose initiale. Ils doivent aussi être imprégnés après trois mois d'utilisation, et à nouveau après un an d'utilisation. Les produits appropriés sont : Lithofin KF Stainstop, LTP Mattstone, LTP Crackle Glaze Protector et FILA MP90.

Lorsqu'ils sont posés dans des zones humides, les carreaux craquelés doivent être étanchéifiés avec un produit d'imprégnation afin d'empêcher que l'humidité pénètre à l'intérieur des carreaux et provoque leur décoloration. Ils doivent être imperméabilisés aussi bien en conditions sèches qu'en conditions humides avant la pose des joints pour faciliter l'élimination du ciment pour joints des craquelures, et après le nettoyage et le séchage des joints. Les produits d'imprégnation LTP Crackle Glaze Protector, LTP Mattstone, Lithofin KF Stainstop et FILA MP90 conviennent.

Possibilités d'utilisation des carreaux - suite

A cause de leur forme, les moulures Albert et Victoria ne sont pas recommandées pour une utilisation dans des emplacements où les parois sont susceptibles de bouger. Il est aussi impératif, lors du jointement de ces moulures, de s'assurer que l'humidité ne pourra s'infiltrer par derrière, sinon les moulures risquent de se lézarder au fil du temps. Remplissez complètement le dos de la moulure avec de la colle lors de la pose.

Le dos des moulures est susceptible de varier. Cela n'affecte en rien la pose. Nous ne pouvons garantir que les bords latéraux des profils illustrés seront émaillés.

Carreaux de sol

Les mosaïques de sol présentées dans la brochure conviennent aux sols secs, pour utilisation interne, seulement. Des informations sur la pose se trouvent dans le Guide d'Installation Mosaics d'Original Style www.originalstyle.com/guides

D'autres carreaux pour le sol sont présentés dans la brochure. Veuillez consulter les informations complètes sur l'usage et la pose sur notre site Internet www.originalstyle.com et rechercher les gammes de carreaux et les guides correspondants sur www.originalstyle.com/guides

Si vous avez des doutes concernant l'usage d'un carrelage pour vos exigences particulières, contactez notre Service Clientèle pour leur demander conseil en écrivant à info@originalstyle.com.

Avertissement spécial concernant l'émail à base de cuivre

Les carreaux et les moulures Artworks Victorian Green contiennent un émail à base de cuivre qui réagit aux acides couramment utilisés dans les maisons, tels que les savons parfumés au citron, les liquides vaisselles, etc. que l'on trouve dans les zones humides. Ces acides tachent les carreaux et ces marques disgracieuses ne peuvent pas être éliminées, nous vous recommandons donc de les installer seulement dans des zones sèches. La marque ressemble à une tache d'huile multicolore dans de l'eau. Pour éviter une telle décoloration, ces carreaux doivent être lavés à l'eau pure uniquement et doivent toujours être séchés immédiatement après lavage.

Installations extérieures/Hammams/Saunas/Sols

Les carreaux pour les murs de la gamme Artworks et Artworks Masterpieces NE CONVIENNENT PAS aux installations extérieures car ils ne sont pas conçus pour résister au gel. Ils NE CONVIENNENT PAS aux hammams et aux saunas, ni aux sols.

Carreaux et moulures de la gamme Artworks Gold et Platinum ; carreaux et bordures Art Deco

Ces carreaux conviennent seulement pour des installations en zones sèches et ne doivent pas être posés dans des zones humides telles que des douches.

Moulures Artworks Sigma, Victoria et Albert

En raison de leur forme, leur usage n'est pas recommandé dans les zones où les parois sont susceptibles de bouger. Il est aussi impératif, lors du jointement de ces moulures, de s'assurer que l'humidité ne pourra pas s'infiltrer par derrière car elles risqueraient de se lézarder au fil du temps. Utilisez un mortier pour joint de type CG2WA à capacité d'absorption réduite et posez bien le joint jusqu'à la surface du carreau. Remplissez le dos des moulures avec de la colle pour réduire une future possibilité d'infiltration d'eau.

Possibilités d'utilisation des carreaux - suite

Zones humides

Les carreaux et les moulures adaptés aux parois humides (la plupart le sont), doivent être posés en utilisant un mortier à capacité d'absorption réduite, de type CG2WA. Les joints doivent être exactement au même niveau que la surface visible du carreau afin d'empêcher que l'eau ne pénètre au dos du carreau, dont la surface est poreuse. En effet, cela pourrait provoquer une modification de la couleur de la vitrification et donner un effet patchwork.

Les zones humides doivent être entièrement imperméabilisées (cuvelées) avant la pose du carrelage.

Si vous installez vos carreaux dans une douche multi-jets, vous devez utiliser un joint Époxy.

Utiliser un ciment-joint coloré avec des carreaux muraux en céramique

Une caractéristique inhérente de nos carreaux de couleur foncée, en céramique pour les murs est une ligne légère le long des bords extérieurs de l'émail.

C'est le cas pour toutes les céramiques émaillées non rectifiées. Il ne s'agit pas d'un défaut ; cette caractéristique est un effet de tension superficielle qui provient du procédé de cuisson. La bordure plus claire sera encore plus visible si vous posez des joints de couleur sombre. Il est important de garder ces informations un effet de tension de surface l'esprit lorsque vous considérez l'effet global de votre installation avant de commencer votre projet.

Poids des carreaux

Vérifiez toujours si votre substrat peut supporter le poids des carreaux, en ajoutant 3,5 kg/m² au poids des carreaux par m² pour tenir compte du poids de la colle et des joints. Le poids des carreaux est indiqué dans notre brochure et sur notre site Internet.

Le tableau ci-dessous indique les substrats muraux les plus communs et la charge maximale qu'ils peuvent supporter :

Substrat mural	Poids maximum des carreaux
Plâtre à gypse	20 kg/m ² max
Contreplaqué (qualité extérieure)	30kg/m ² max
Plaque de plâtre directe	32kg/m ² max
Enduit ciment sable	40 kg/m ² max
Plaques fibres-gypse	40kg/m ² max
Panneau d'appui pour tuiles	40kg/m ² max
Plaque de ciment renforcée à la fibre de verre	50kg/m ² max

Variation de teinte

La variation de teinte peut être une caractéristique inhérente à certains carreaux de céramique de Original Style. Nous vous recommandons d'étaler vos carreaux et de les agencer avant de les fixer, afin de répartir les différentes teintes de la manière la plus harmonieuse. Les différences sont plus marquées d'un lot à l'autre, ainsi nous vous recommandons vivement d'acheter tous les carreaux en une seule fois. Assurez-vous que vos carreaux soient tous issus du même lot.

Numéros des lots

Le numéro des lots se trouve sur l'étiquette des boîtes de carrelage. Vous trouverez des ensembles de chiffres, par exemple : 20AG 158 066.

Le numéro de lot correspond aux deux premiers ensembles de chiffres, par exemple : 20AG 158.

Le dernier ensemble de chiffres, dans ce cas (066) est un procédé interne de traçabilité et ne correspond pas à un lot.

Dans cet exemple le numéro de lot est 20AG 158 et toutes les boîtes devront avoir le même ensemble de chiffres sur les étiquettes.

Vous pouvez ignorer le troisième ensemble de chiffres.

Nous n'accepterons aucune responsabilité pour les problèmes liés à la teinte une fois les carreaux installés, même si le propriétaire du logement concerné est absent au cours de l'installation des carreaux.

De combien de carreaux aurez-vous besoin ?

Taille nominale du carreau*	Carreaux par m ²
Carreau entier 152 x 152 mm	43
Demi-carreau 152 x 75 mm	86
Carreaux effet brique 228 x 75 mm	58,3
Carreau finition Metro 152 x 75 mm	86
Mosaïques pour sol	
271 x 281 mm	13,1
292 x 292 mm	11,7
292 x 310 mm	11
295 x 295 mm	11
297 x 257mm	13,1
297 x 297 mm	11,3
Longueur nominale du moulage des carreaux*	
152 mm	6,6

* Joints recommandés 2 à 3 mm. Veuillez prévoir 5 % de carrelage en plus pour tenir compte des pertes.

De combien de carreaux aurez-vous besoin ? - suite

Comment calculer la surface du mur à carreler :

Mesurez la hauteur de votre pièce ou la hauteur jusqu'à laquelle vous souhaitez carreler votre mur, et multipliez cette mesure par la longueur de votre mur. Le résultat obtenu correspondra à la surface à carreler, en mètres carrés*.

Comment calculer le nombre de carreaux nécessaire :

Si la surface à carreler est de forme carrée ou rectangulaire, vous pouvez simplement calculer la surface d'un carreau et diviser la surface totale du mur ou des murs. Cette méthode suppose que les extrémités de la surface à carreler soient rectilignes ; sinon, vous aurez besoin de carreaux supplémentaires, qu'il vous faudra découper.

Une autre méthode consiste à tracer sur du papier quadrillé une représentation de vos murs en respectant l'échelle, de tracer le contour de chaque carreau (y compris les dados, listels et bordures, le cas échéant) puis de les ajouter.

Nous vous recommandons de tenir compte des carreaux découpés, des rebuts et des éventuelles imperfections, en ajoutant au minimum 10 %. Ils vous serviront de carreaux de rechange, si nécessaire dans le futur. Commander uniquement le nombre exact de carreaux nécessaire risque de s'avérer moins économique qu'il n'y paraît. Il existe toujours un risque que les carreaux se brisent lorsque vous les découpez ou que vous vous retrouviez avec des sections aux formes inhabituelles que vous devrez couvrir avec un plus grand nombre de carreaux que prévu. Rien n'est pire que d'approcher de la fin des travaux pour se rendre compte qu'il vous manque un ou deux carreaux, d'autant plus lorsque les couleurs risquent de varier d'un lot à l'autre.

Si vous avez quelque question que ce soit concernant nos frais de transport ou notre politique de retours, n'hésitez pas à prendre contact avec notre service clientèle à l'adresse suivante: info@originalstyle.com.

Le secret pour un mur parfaitement carrelé, c'est de poser les carreaux de manière à créer une surface aussi plate et uniforme que possible. Pour obtenir ce résultat, vous devrez travailler sur le substrat le plus ferme, le plus plat et le plus sec possible. Certaines surfaces conviennent parfaitement au carrelage tandis que d'autres doivent être préparées auparavant ; enfin, quelques-unes sont totalement inadaptées.

Rangement

Il est important de ranger tous les carreaux et tout le matériel d'installation, tel que les colles et le ciment pour joint à l'abri de la chaleur et de l'humidité. Tous les carreaux devront être complètement secs au moment de la pose.

Préparation du mur

Avant de carreler, assurez-vous que toutes les surfaces sont totalement sèches. Dans le cas contraire, il est possible que l'humidité s'installe durablement sous le carrelage posé, ce qui pourrait détériorer les carreaux au fil du temps.

Les carreaux sont totalement inflexibles. Il est important de garder ceci à l'esprit et de vous assurer que le substrat ne bougera pas, sinon le carrelage finira par craqueler. Si votre substrat n'est pas entièrement immobile, nous vous conseillons vivement de solliciter l'avis d'un professionnel avant de procéder aux travaux.

TOUS les murs doivent être apprêtés avant d'être carrelés.

Assurez-vous que le mur sur lequel vous posez vos carreaux soit capable de supporter le poids de la colle et des carreaux.

Les surfaces peintes ne sont pas adaptées au carrelage. Vous devrez retirer tous les éclats de peinture qui se détachent puis frotter l'ensemble de la surface avec du papier de verre à gros grain jusqu'à ce que toute la peinture soit éliminée.

Certains murs en Placoplâtre pourront être carrelés, selon leur poids et la solidité de la fixation du Placoplâtre au mur d'ossature. Il sera peut-être judicieux de solliciter les conseils d'un professionnel. Les murs en placoplâtre sont généralement capables de supporter une charge de 32 kg/m². Vous devrez d'abord apprêter ces murs, les laisser sécher puis y appliquer directement la colle.

Le plâtre est une surface adéquate, à condition qu'il soit sec et en bonne condition. Les murs en plâtre sont généralement capables de supporter une charge de 20 kg/m². Enlevez tout morceau de plâtre qui se détache ou s'effrite et réparez votre mur avec du plâtre frais ou un produit de remplissage. Uniformisez ensuite la surface du mur. Apprêtez les murs et laissez-les sécher avant de commencer à les carreler. Il est crucial de vérifier les limites de poids avant de procéder à la pose du carrelage. Sollicitez toujours l'avis d'un professionnel si vous carreliez une surface en plâtre. Mapei Primer G et Ardex P51 sont des apprêts adaptés au plâtre rose.

Les murs enduits peuvent également être carrelés mais le nouvel enduit doit d'abord sécher entièrement avant de procéder à la pose du carrelage ; une période de 21 jours est généralement recommandée. Les murs enduits verticaux constituent une bonne base pour des carreaux ayant jusqu'à 15 mm d'épaisseur, sur une hauteur maximum de 3,6 mètres. Pour les carreaux plus épais, cet enduit doit être renforcé avec un treillis métallique vissé au mur. Dans ce cas, nous vous recommandons de solliciter l'avis d'un professionnel.

Les murs tapissés ne peuvent pas être carrelés. Retirez complètement la tapisserie, vérifiez qu'il ne reste aucun morceau de tapisserie et que le mur ne soit pas endommagé, réparez le mur si nécessaire puis laissez le mur sécher complètement avant de l'apprêter. Une fois l'apprêt appliqué, attendez également qu'il sèche complètement.

Carreaux muraux anciens en céramique :

Nous vous déconseillons de carreler par-dessus des vieux carreaux en raison des problèmes de poids et de stabilité. Les vieux carreaux devront être retirés et la surface exposée devra être préparée de manière adaptée (voir ci-dessus).

Préparation du mur

Salles de bains et douches

Les carreaux en céramique peuvent être utilisés dans les douches, à condition de prendre certaines précautions lors de la préparation des surfaces et d'utiliser une colle et un ciment-joint adaptés. Il est d'une importance cruciale de préparer tous les substrats dans toutes les zones fréquemment exposées à l'eau (par exemple, autour d'une baignoire, d'un évier ou d'une douche) de manière à les protéger efficacement contre toute absorption d'eau. Les meilleurs substrats sont généralement les plaques résistantes à l'eau telles que Wedi ou Marmox. Vous devrez d'abord imperméabiliser la surface sous-jacente en utilisant un kit d'imperméabilisation appelé système de cuvelage (voir ci-dessous) afin d'empêcher que l'eau ne pénètre le substrat. L'inclinaison doit aussi être suffisante pour permettre à l'eau de s'écouler.

Système de cuvelage

Nous vous recommandons d'utiliser un système de cuvelage pour les douches électriques, cabines de douche, bains de vapeur et douches italiennes dans les hôtels, les auberges, les centres de loisirs, les salles de sport et les intérieurs particuliers. Ces systèmes se composent généralement d'un primaire, d'une membrane liquide imperméabilisante que vous appliquez à la brosse sur le mur et le sol et d'un ruban pour renforcer tous les angles internes. Veuillez toujours suivre les instructions du fabricant ou, préférablement, faire appel à un professionnel pour effectuer ces travaux. Il n'est pas recommandé de cuveler une surface qui a déjà été peinte. En général, vous pouvez appliquer la colle 24 heures après avoir imperméabilisé les murs et les sols.

Nous vous conseillons de faire appel à un professionnel pour effectuer tous les travaux d'imperméabilisation.

Calepinage - murs

Commencez par fabriquer une jauge de contour.

Utilisez une latte de bois d'environ 1 m, rectiligne, rabotée, d'approximativement 30 x 20 mm en coupe transversale. À l'aide d'un crayon, marquez la longueur de vos carreaux en tenant compte de l'espace qui les séparera. Par exemple, si vous posez des carreaux de 300 x 300 mm avec un joint de 2 mm entre chaque carreau, marquez la latte tous les 302 mm.

Délimiter la zone de travail. Tout d'abord, commencer toujours par vérifier que le plafond est droit. Essayez de positionner les carreaux de façon à pouvoir les poser sans les découper en haut ou en bas du mur. De cette manière, vous ne les découperez qu'à une extrémité. Toutefois, cela n'est possible que si le sol ou le mur est de niveau.

La première rangée que vous poserez est la plus importante. Si elle est irrégulière ou inclinée, toutes les autres rangées seront irrégulières aussi.

Si le sol ou les plinthes paraissent bien droits, vous serez peut-être tenté(e) de commencer à carreler directement au-dessus. Ceci n'est pas recommandé. Les sols et les murs ne sont presque jamais parfaitement droits dans les propriétés, anciennes ou contemporaines, si bien que vous devrez établir le niveau pour poser cette première rangée. Voici comment :

Équipez-vous d'une latte en bois bien droite (de la dimension indiquée précédemment).

À l'aide d'un niveau à bulle, assurez-vous que l'arête supérieure de la latte est parfaitement droite puis clouez-la horizontalement, sans trop enfoncer les clous, le long de la surface à carreler.

NB : Vérifiez qu'il n'y ait aucune canalisation ni aucun fil électrique derrière le mur avant d'y enfoncer des clous.

Placez votre jauge verticalement contre le mur, avec son extrémité sur le bord supérieur de la latte en bois fixée. Marquez l'emplacement des carreaux sur le mur en allant du bas vers le haut, et assurez-vous de ne pas avoir à découper trop de morceaux de carreau aux formes difficiles à l'extrémité supérieure du mur.

À l'aide d'un mètre, trouvez le point central horizontal de votre mur. Posez votre jauge contre ce point et avancez à l'horizontale pour déterminer l'emplacement du dernier carreau entier, puis faites une marque sur la latte en bois. Ici encore, assurez-vous de ne pas avoir à découper de petits morceaux de carreaux de chaque côté et, au besoin, ajustez le « point central » pour éviter ce genre de situation.

Ensuite, faites pendre votre fil à plomb directement au-dessus de la marque sur la latte. Vous pouvez également utiliser un niveau laser, une longue équerre à dessin ou un niveau à bulles en position verticale. Une fois que vous avez déterminé le point de départ exact pour votre premier carreau, vous pouvez commencer à carreler.

Si vous posez une bordure à motifs tout autour de votre pièce, vous devez choisir un point central sur l'un des murs puis aligner toutes les bordures sur ce point.

Salles de bain

Les baignoires et bacs à douche doivent être parfaitement à niveau avant de commencer l'installation. Pour garantir un résultat agréable à l'œil, utilisez la fenêtre comme point central et placez les découpes les plus grandes (et non les plus petites) dans les angles, sur les sols et les plafonds.

Colles

Remarque importante

La colle époxy peut s'avérer difficile à appliquer et, en raison de la nature de l'époxy, il peut s'avérer très difficile de la retirer une fois qu'elle a pris. Pour cette raison, nous vous recommandons de toujours avoir de l'eau chaude et des éponges propres à portée de main, afin de retirer tout excès de colle époxy rapidement et en toute sécurité. Testez toujours les colles époxy avant de les utiliser avec nos produits. **Il est vital que la colle soit complètement sèche avant de poser les joints.**

Quelle colle et quel ciment pour joints choisir ?

Certaines colles ne conviennent pas aux endroits humides, c'est pourquoi nous vous conseillons vivement de contacter directement votre fabricant de colle ou de ciment pour joints pour solliciter ses conseils. Original Style Ltd n'assumera aucune responsabilité en ce qui concerne la compatibilité ou l'usage de colles et de ciments-joints tiers.

Colles et ciments-joints pour zones humides

Les colles, ciments pour joints et produits d'étanchéité devront avoir différentes propriétés selon le type de carreau utilisé, le matériau de soutien et l'épaisseur des joints, mais aussi selon que votre douche est gravitaire ou électrique. C'est pourquoi il est important que vous sollicitiez les conseils de votre fournisseur. Bien que la majorité des colles et ciments-joints aient une capacité d'absorption réduite dans les situations normales, ils peuvent être améliorés par l'ajout d'un additif flexible. Pour les douches électriques, nous recommandons l'usage d'une colle et d'un ciment-joint époxy.

Appliquer la colle

Apprêtez la surface à carreler avec un primaire acrylique et laissez sécher. Étalez ensuite la colle sur la section du mur sur laquelle vous allez travailler au cours des 15 prochaines minutes ; en général, un mètre carré est suffisant. Appliquez une couche uniforme d'environ 6 mm d'épaisseur à l'aide d'une truelle dentelée en formant des lignes parallèles. Travaillez en suivant les lignes que vous avez tracées sur les murs pour marquer les points centraux et les lignes droites, puis commencez à poser les carreaux. Placez le premier carreau complet sur la colle et pressez fermement.

Vérifiez si le premier carreau est droit et à niveau. Ensuite, posez les carreaux adjacents de la même manière, en utilisant des croisillons pour créer un joint de même largeur entre eux. Lorsque vous arrivez à l'extrémité de la pièce, découpez le carreau pour remplir l'espace restant si nécessaire, puis enlevez tout excès de colle dans les angles. Un joint en silicone sera posé au niveau des angles par la suite, pour permettre la dilatation. Faites attention à ne pas appliquer de colle sur la surface visible des carreaux. Nettoyez immédiatement tout excès de colle avec une éponge propre et humide.

Il vous sera peut-être nécessaire de découper des carreaux pour les poser dans des espaces de petite taille. Dans ce cas, agissez avec la plus grande précaution, en particulier lorsque vous découpez des morceaux de petite taille.

Les croisillons utilisés au cours du processus de fixation doivent être retirés des joints avant que le temps de séchage de la colle ne se soit écoulé.

Là où les carreaux muraux rencontrent le sol, la finition sera plus nette si les carreaux muraux sont posés après les carreaux de sol. Remplissez l'écart au niveau de l'angle avec un acétoxyasilicone.

S'il existe une probabilité que le substrat bouge, il est important d'utiliser une colle flexible. Ce type de colle s'adaptera aux petits mouvements et empêchera les carreaux et les joints de se craqueler. Cependant, en cas de changement de plan, vous devrez peut-être poser des joints d'expansion. Veuillez toujours solliciter l'avis d'un professionnel.

La colle est disponible avec prise normale ou prise rapide. La prise normale prend environ 24 heures tandis que la prise rapide peut prendre deux heures seulement selon l'épaisseur, la température et le taux d'humidité.

Ciment pour joints

Les joints donnent à votre surface carrelée une finition nette et empêchent la poussière et la graisse de s'accumuler entre les carreaux. Les joints de finition doivent toujours être au même niveau que la surface.

Avant de poser vos joints, laissez la colle sécher pendant un minimum de 24 heures. Un temps plus long sera parfois nécessaire, par exemple si la couche de colle est épaisse, si la température est basse, etc.

Comment poser les joints

Commencez toujours par essayer votre ciment-joint sur une petite zone discrète avant de l'appliquer à l'ensemble de votre surface carrelée, afin de vérifier que le résultat vous satisfait. Nettoyez les surfaces sur lesquelles vous allez poser les joints et laissez-les sécher complètement avant de procéder.

Les carreaux craquelés doivent être imperméabilisés avec la pose des joints sauf si vous voulez que le ciment de couleur pour joints reste dans les craquelures, dans ce cas, l'imperméabilisation doit se faire après la pose des joints.

Quelle que soit la couleur choisie, nous vous conseillons de commencer toujours par faire un essai sur un seul carreau pour vérifier que le pigment du ciment-joint ne contamine pas la surface du carreau.

Conseil utile

Essayez toujours de jointoyer des sections entières de carreaux en une seule séance de pose afin de garantir une finition uniforme, sans variation de couleur. Rincez ensuite à l'eau et à l'éponge chaque mètre carré pour éviter que tout excès de ciment-joint ne se dépose et ne sèche à la surface. Ne posez jamais de joints aux angles des pièces : ils doivent être remplis avec un produit adapté à base de silicone pour permettre l'expansion du sol/mur.

Il est particulièrement important de respecter les instructions du fabricant lorsque vous mélangez le ciment pour joint. Une fois mélangé, laissez-le reposer pendant deux minutes puis appliquez-le sur le mur avec une raclette en suivant un mouvement diagonal sur les carreaux. Nous vous recommandons de couvrir environ un mètre à la fois, puis d'attendre cinq minutes avant de retirer tout excès de ciment-joint avec une raclette. Attendez de nouveau cinq minutes avant de nettoyer la surface carrelée avec une éponge propre. Vérifiez toujours que le ciment-joint est lisse et sans rainure. Répétez l'opération sur l'ensemble de la surface.

Une fois le travail terminé, laissez reposer deux heures puis rincez les carreaux à l'eau et à l'éponge. Corrigez tout défaut apparent.

Remarque importante :

Si vous utilisez le ciment pour joint Mapei Ultra Colour Plus Grout, vous devez le mélanger avec un mixeur électrique en utilisant entre 1 et 1,1 litre d'eau par sac de 5 kg d'Ultra Colour Plus. Versez toute l'eau dans le seau puis ajoutez tout le ciment pour joint et mélangez lentement. Laissez reposer deux minutes puis mélangez de nouveau. N'ajoutez pas plus d'eau. Si le matériau commence à se solidifier après 15-20 minutes, mélangez de nouveau mais n'ajoutez pas d'eau. Le délai maximal d'utilisation de ce ciment pour joint après mélange est d'une heure.

Faites toujours un essai sur une petite zone discrète avant de procéder. Suivez toujours les instructions du fabricant. Appliquez toujours les joints avec le plus grand soin pour préserver la beauté des carreaux.

Finition

Une fois votre opération de jointoiement terminée, inspectez attentivement tous les joints pour vérifier s'ils sont bien tous remplis, et remplissez de nouveau ceux que vous avez manqués. Nettoyez l'ensemble du mur avec une éponge ou un chiffon humide et laissez-le sécher entièrement.

Imperméabiliser les joints

Nous vous recommandons d'imperméabiliser vos joints sept jours après la pose avec un enduit de protection adapté que vous pourrez trouver dans tout bon magasin de carrelage. Des joints de couleur peuvent être utilisés avec ces carreaux pour donner plus de vie à votre installation. Un grand choix de couleurs est aujourd'hui disponible, alors n'hésitez pas à demander conseil auprès de votre revendeur. Comme ces joints peuvent modifier l'apparence générale de la couleur des carreaux, nous vous conseillons vivement d'effectuer un essai sur une petite surface avant de les poser. Vérifiez si le ciment pour joints est adapté à la céramique. Certains joints ne sont pas résistants aux UV et se décolorent s'ils sont posés à la lumière directe du soleil ; dans cette situation, sollicitez toujours les conseils du fabricant. Il est essentiel de commencer par mélanger les carreaux issus de différentes boîtes de manière à bien répartir les variations de couleur. Notez que les variations de teinte et de motifs sont une caractéristique naturelle des céramiques. N'installez pas vos carreaux si vous ne parvenez pas à les agencer de manière satisfaisante. Nous n'accepterons aucune responsabilité pour les problèmes liés à la teinte ou la qualité une fois les carreaux installés. Veuillez vous reporter à la section sur la Variations de Teinte ci-dessus.

Joint de contrôle

De nombreuses raisons justifient la pose de joints de mouvement et d'expansion. Divisez une grande zone carrelée en une série de petites zones en appliquant un hydrofuge et un agent de déliaisonnement entre elles. Les concepteurs indiqueront parfois les points où des joints doivent être posés ; ces joints seront nécessaires lorsque les carreaux sont adjacents aux murs ou à tout autre élément de construction et lorsqu'il y a un joint d'expansion dans le substrat, entre autres situations. Sollicitez toujours les conseils d'un professionnel à ce sujet.

Moulures Victoria

Il est fortement déconseillé de poser ces moulures sur des surfaces en bois car l'expansion thermique du bois risque de craqueler les moulures. Des joints de dilatation en silicone doivent être incorporés sur ou sous ces moulures.

Poser des moulures sur des angles saillants

Pour poser les corniches et autres carreaux moulés sur un angle saillant, l'une des extrémités du carreau devra être délicatement biseautée à 45° avec du carborundum ou une scie diamantée. Cela aura pour effet de réduire la surface du carreau en contact avec la paroi. Ainsi, pour maintenir une ligne de joint verticale consistante, la largeur de tous les carreaux non moulés posés au-dessus et en dessous de la moulure devra aussi être réduite. Toutefois, cela ne s'applique pas aux plinthes et aux coins externes Victoria et Albert, qui ont été spécialement conçus pour être posés sur des angles saillants.



Bloc d'angle 45°

Nous vous recommandons ce bloc d'angle pratique qui s'avère indispensable pour découper les coins d'angles internes et externes à 45° des moulures Plain Cornice (code 9929), garantissant ainsi une finition professionnelle. Il doit être utilisé avec un coupe-carreaux électrique d'une profondeur minimum de coupe de 75 mm, ou une scie à carreaux en carbure et une boîte à onglet (placez les moulures Cornice sur le bloc d'angle et à l'intérieur de la boîte à onglet, puis découpez avec la scie à carreaux en carbure). Veuillez noter que, comme le bloc d'angle est en plâtre de Paris, il est soluble dans l'eau et ne vous servira que pour une ou deux installations. Veuillez toujours solliciter l'avis d'un professionnel lorsque vous utilisez des outils de coupe.

Carreaux collection Artworks Masterpiece

NB : Nous vous recommandons de faire installer les carreaux Masterpiece par un carreleur professionnel et expérimenté.

Préparation

Vérifiez que la surface sur laquelle les carreaux sont posés soit saine, c.-à-d. en bonne condition générale et sans bout de peinture, de plâtre ou de papier-peint. Reportez-vous à la section relative aux préparatifs, ci-dessus. La surface doit être plate et rigide. Les carreaux Masterpiece font 565 mm de long, il est donc essentiel pour la qualité que la surface entière soit en contact étroit et permanent avec la surface du mur.

Poser les carreaux Masterpiece

Si le carreau Masterpiece doit être posé parmi d'autres carreaux, posez la majorité d'entre eux avant, en laissant un espace assez grand pour le carreau Masterpiece et la bordure, en occupant un espace équivalent à un nombre entier de carreaux.

Reportez-vous à la figure 1.

En utilisant une règle et un niveau à bulle, marquez l'extérieur du carreau Masterpiece, en excluant le cadre et en le centrant dans la zone non carrelée.

Attachez fermement une latte en bois bien droite contre le mur, juste en dessous de la ligne de contour inférieure.

Étalez la colle pour carreaux muraux uniformément sur toute la surface du carreau et égalisez-la avec une truelle dentelée de 6-8 mm.

Posez fermement le carreau Masterpiece sur la colle en le glissant de haut en bas et appliquez une importante pression sur toute la surface. Assurez-vous que le carreau est bien positionné ; essuyez le surplus de colle avec un chiffon humide et laissez sécher au moins 24 heures sans enlever la latte. Sélectionnez une colle fabriquée aux normes reconnues au niveau national, appropriée pour la surface particulière sur laquelle les carreaux Masterpiece doivent être posés.

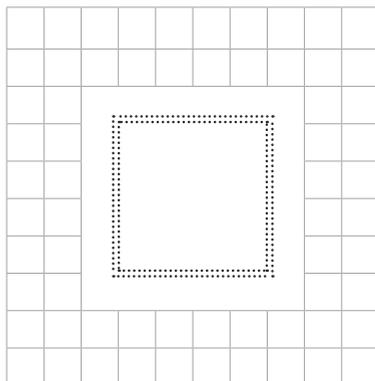


Figure 1

Carreaux collection Artworks Masterpiece

Poser le cadre pour le carreau Masterpiece

Retirez la latte en bois et fixez-la de nouveau environ 35 mm plus bas pour soutenir les carreaux d'encadrement.

Agencez les 8 carreaux d'encadrement sur le sol pour déterminer leur position.

Un par un, en commençant par les carreaux du bas, remplissez la cavité de chaque carreau d'encadrement avec de la colle à carreau pour les murs convenant à la porcelaine et posez-le fermement contre le mur, dans la position correcte avec le bord chevauchant le carreau Masterpiece.

Pour une fixation encore plus efficace, nous vous conseillons d'appliquer une fine couche de pâte transparente à base de silicone sur le revers du rebord.

Reportez-vous à la figure 2.

Assurez-vous que les 8 carreaux d'encadrement sont correctement positionnés, en laissant un espace d'environ 2mm pour chaque joint, essuyez le surplus de colle avec un chiffon humide et laissez sécher au moins 24 heures sans enlever la latte.

Finition

Retirez précautionneusement la latte en bois et vérifiez que tous les carreaux sont fermement fixés. Couper des carreaux unis pour occuper l'espace restant entre le cadre de la Masterpiece et la zone carrelée et posez-les normalement. Une fois que la colle a séché, jointoyez l'ensemble de l'installation, y compris les espaces entre chaque segment de cadre. Nettoyez avec un chiffon.

Remarques générales

Manipulez les carreaux de la gamme Masterpiece avec une extrême prudence, à tout moment. Chaque carreau peut peser jusqu'à 5,5 kg. Si une personne fait tomber l'un de ces carreaux, elle risquera de se blesser. La capacité d'absorption d'eau des carreaux Masterpiece est inférieure à 3 %.

Ces instructions viennent compléter, et non remplacer, les dispositions des Codes de pratique BS ou des normes ANSI 108 qui définissent les normes d'installation pour les carreaux muraux en céramique. Nous vous conseillons aussi de toujours suivre minutieusement les instructions de votre fabricant de colle.

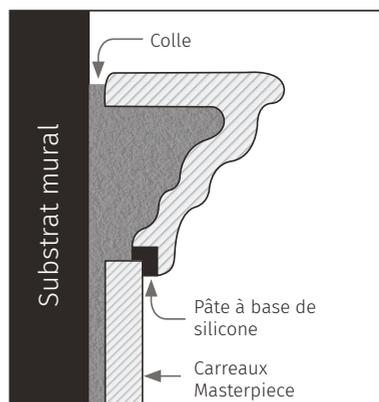


Figure 2

Nettoyage

Les produits d'entretien ne sont pas tous adaptés à tous les types de carreaux. Nettoyez les surfaces carrelées à l'eau propre ou bien avec un détergent neutre (ni acide, ni alcalin). Séchez et lustrez avec un chiffon sec.

Certains produits nettoyants à base d'acide peuvent provoquer des réactions sur certains carreaux et en modifier les caractéristiques.

Nettoyage à la vapeur

Nous ne recommandons pas les nettoyeurs à vapeur ou les vadrouilles à vapeur pour nettoyer nos carreaux. Le nettoyage à la vapeur peut éliminer/rendre inefficace tout scellant qui a été appliqué, laissant les carreaux sans protection.

Photographie

L'éclairage en studio et les encres utilisées pour l'impression peuvent affecter la couleur des carreaux présentés dans le catalogue Original Style Ltd. De même, la couleur des carreaux du site Internet peut différer légèrement par rapport aux carreaux réels. Avant de faire votre choix, il est toujours préférable de demander à votre fournisseur Original Style de vous montrer des échantillons.

Responsabilité

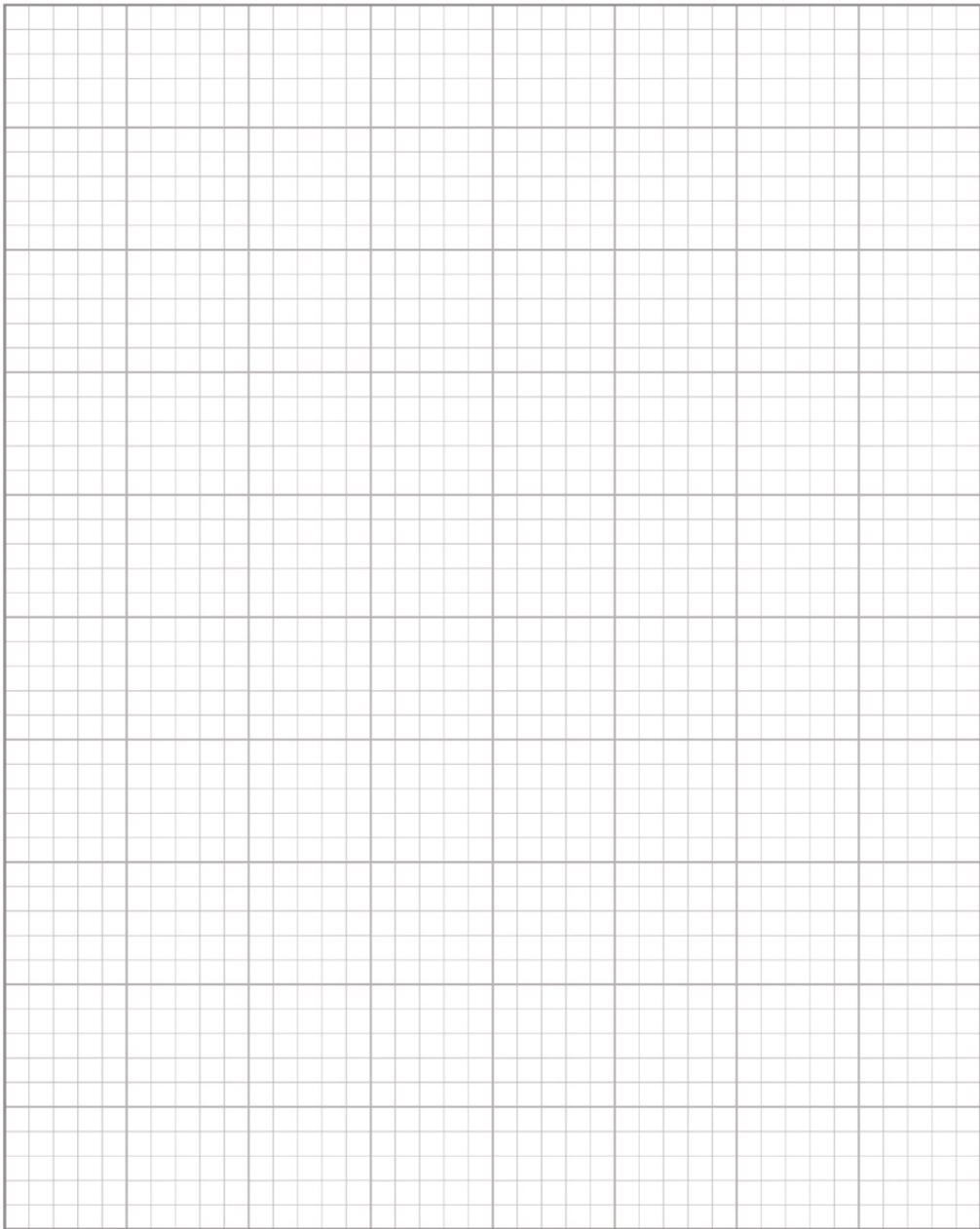
Original Style Ltd dégage toute responsabilité en cas d'installation incorrecte de ses carreaux. En cas de plainte concernant les carreaux mêmes, la responsabilité de Winchester Tile, en conformité avec la loi, se limite au remplacement ou au remboursement complet du produit et ne couvre aucune perte indirecte. Toute réclamation doit être effectuée dans les sept jours suivant la réception des carreaux. Les carreaux doivent être inspectés avant installation. Aucune réclamation ne sera prise en compte une fois les carreaux posés. Veuillez noter que l'installation des carreaux représente l'acceptation de leur qualité, couleur, texture, teinte et taille.

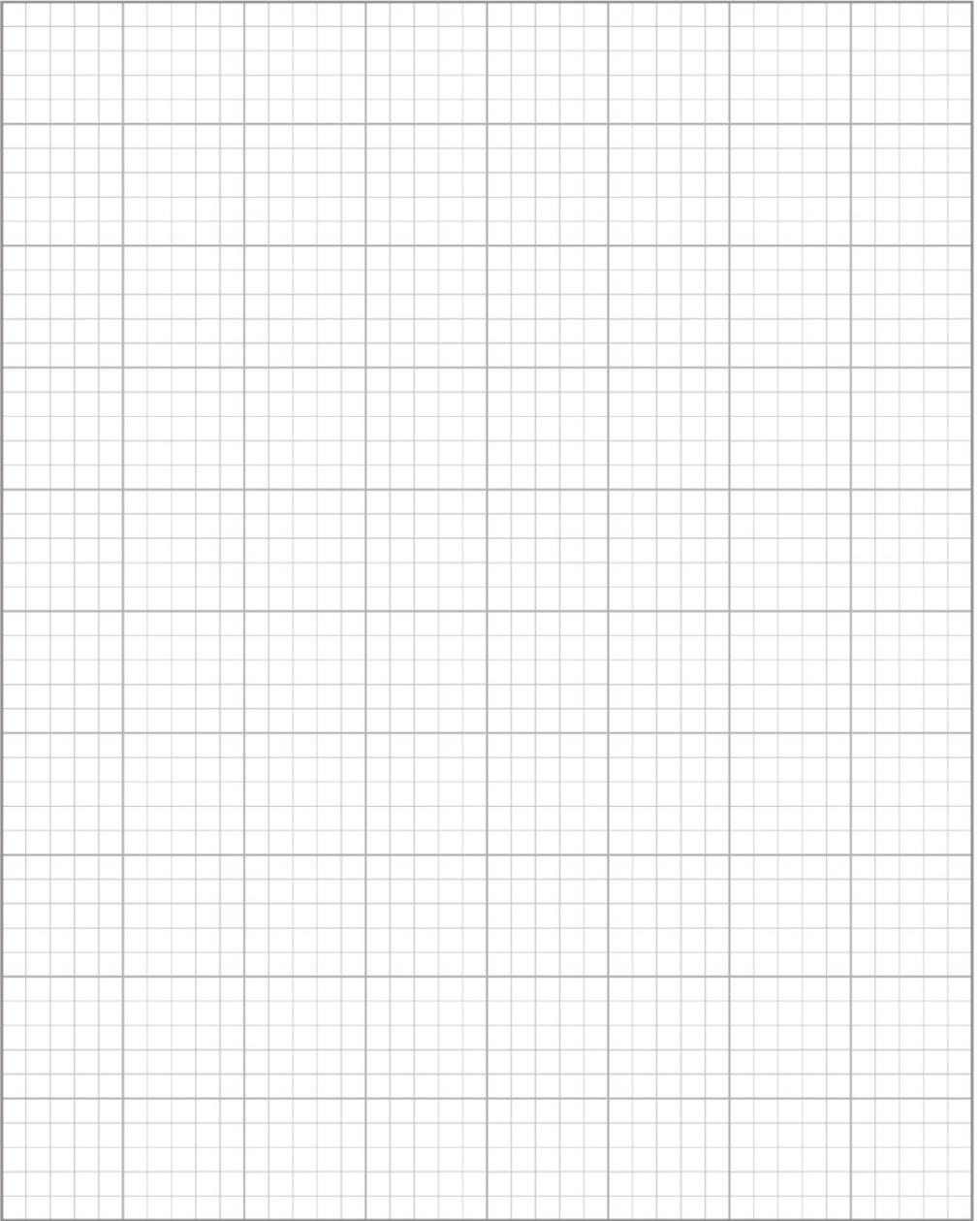
Original Style Ltd garantit que ses carreaux sont conformes au descriptif fourni et qu'ils sont adaptés à l'usage pour lequel ils sont prévus.

Original Style Ltd ne formule aucune garantie expresse ou implicite supplémentaire vis-à-vis de l'adéquation ou de la compatibilité de ses produits dans des installations spécifiques. Nous ne formulons aucune garantie, expresse ou implicite, vis-à-vis de la résistance à l'usure ou des procédures d'entretien. Veuillez noter que l'utilisation de certains produits nettoyants à base d'acide peut provoquer des réactions sur certains carreaux et en modifier les caractéristiques.

Veuillez noter : Si vous vous trouvez aux États-Unis, veuillez suivre les recommandations d'un fabricant de colles réputé en ce qui concerne ce Guide de pose et conformez-vous toujours aux spécifications de l'American National Standards Institution (ANSI), décrites dans le Manuel pour la pose de carreaux en céramique publié par le Tile Council of America.

Liens utiles : ctioa.org, tileusa.com







ORIGINALSTYLE

Falcon Road, Sowton Industrial Est.
Exeter, Devon EX2 7LF, Angleterre
Téléphone : +44 (0) 1392 473001
Fax : +44 (0) 1392 473011

©Original Style Ltd
V1/5/23